

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ
ФАКУЛЬТЕТ АРХИВОВЕДЕНИЯ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ
Кафедра истории и организации архивного дела

ИСТОРИОГРАФИЯ ИСТОРИИ ФРАНЦИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Направленность: Архивное дело за рубежом. История, культура и архивы Франции

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Историография истории Франции

Рабочая программа дисциплины

Составитель: доктор исторических наук, проф. Т.И. Хорхордина

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 6 от 16.03.2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - представить в целостном виде проблемы формирования профессиональной историографии во Франции, рассмотреть содержание современных историографических процессов, качественные преобразования в структуре и институтах академического исторического знания, разработку в исторической профессии понятийного аппарата и конкретные исследовательские подходы с целью подготовить специалиста, обладающего пониманием движущих сил и закономерностей исторического процесса, места личности в историческом процессе, политической организации общества, способного анализировать социально-значимые проблемы и процессы и использовать теоретические знания и научные методы при исследовании объектов профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:- рассмотреть историю ключевых форм исторического знания во Франции (от Средних веков до настоящего времени);

- владеть основами теории и методологии исторической науки;
- изучить некоторые из важнейших исследовательских подходов, дать представление о проблемных полях, нормах и предписаниях исторического знания;
- усвоить этимологию базовых категорий и понятий профессиональной историографии, полисемантическую их содержания в XX веке;
- сформировать представление о месте профессиональной историографии в системе социально-гуманитарного знания Франции, о содержании и специфике исследовательской работы историка во взаимосвязи с определенным культурно-историческим контекстом.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<i>ПК-5</i> Владение знаниями в области отечественной и всеобщей истории, истории науки и техники, вспомогательных исторических дисциплин, культуры, архивного и музейного дела для	<i>ПК-5.2</i> Способность применять знания в области отечественной и всеобщей истории, истории науки и техники, вспомогательных исторических дисциплин, культуры, архивного и музейного дела при	Знать: - движущие силы и закономерности исторического процесса; - место личности в историческом процессе. Уметь: -анализировать социально-значимые проблемы и процессы

проведения работ по организации хранения, комплектования, учета и использования музейных предметов и архивных документов	исследовании объектов профессиональной деятельности	Владеть: научными методами при исследовании объектов профессиональной деятельности:
--	---	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историография истории Франции» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Источниковедение», «История Франции», «Всеобщая история», «Культура Франции».

Для освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Архивная Россия во Франции», «Археографические школы России и Франции», «История франко-российских отношений», «Историко-архивоведческая наука во Франции».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академ. ч.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
	Лекции	24
	Семинары/лабораторные работы	36
	Всего:	60

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

1. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИЯ И СТРУКТУРА ИСТОРИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

Тема 1. Институционализация исторической науки. Правила профессионального исторического сообщества

Наука как часть культуры. Специфика исторической науки. История в университетах и исторических обществах. Феномен «национальной» историографии. Черты универсализма в исторической профессии. Институциональные и социальные формы исторического знания. Критерии и исторические типы «профессионализма». Развития системы научных коммуникаций и академической интеграции. Соотношения исторической науки и исторического сознания. Типы исторического сознания. Специфика античного, средневекового историзма, историзма Нового времени и XX века. Социальные функции исторического знания.

Тема 2. Основные концепты современной историографии

Основные структурные уровни исторической науки (проблематика, источниковая база, методология, концепция). Теоретико-методологические представления как основа научного исследования. Понятия «историография», «история исторической науки», «история исторической мысли», «история исторического знания». Эволюция понимания предмета историографического исследования: основные подходы. Методы и принципы историографического исследования. Основные категории историографического анализа: историческая концепция, исторический факт, историографический факт, историографический источник, научная парадигма, исторический дискурс, научные школы. Конвенциональность языка объяснения и описания в историческом нарративе. Договорно-регламентирующий характер семантики базовых понятий и терминов внутри профессионального исторического сообщества.

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ

Тема 1. Историческая мысль Франции: Средние века и Возрождение

Образ истории в христианской традиции. Возникновение церковной историографии. Философия истории Августина Аврелия. Линейная модель времени. Направление и смысл земной истории как универсального процесса. Периодизации истории. Принцип провиденциализма. Понятия «град Земной» и «Град Божий». Государство и Церковь. Агиография как форма воплощения исторического сознания. Основные черты французских средневековых хроник. Принципы работы средневекового

хрониста. Источниковая база. Виды хроник. Королевские и городские хроники. Хроники позднего средневековья.

«Секуляризация» исторической мысли. Влияние античных историков и идея «классики». Новая периодизация исторического процесса. Основные школы. Особенности гуманистической историографии во Франции. Теория исторического познания Ж. Бодена. Историческая мысль эпохи Реформации и Контрреформации. А. Д'Обинье.

Тема 2. Историописание в XVII – XVIII вв.: от антикварного к интеллектуальному дискурсу эпохи Просвещения

Изменения картины мира. Становление науки как социокультурной традиции. Критический рационализм как базовый принцип научного познания. «Рассуждение о методе» Р. Декарта. «Социальная физика» и ее значение для развития исторической мысли. Понятие закономерности. «Механистическая модель» общества. Влияние политических процессов на трансформацию исторической мысли во Франции. Концепция Боссюэ. Развитие палеографии, хронологии, источниковедения. Публикация исторических источников.

Увеличение общественного интереса к истории. Начало институционального оформления исторической науки. Новое понимание принципов и задач исторического исследования. Критика просветителями предшествующей традиции. Идея прогресса в исторической мысли XVIII в. «Энциклопедия» Д. Дидро и Ж. Д'Аламбера. Исторические взгляды Ш. Монтескье, Вольтера, Г. Мабли. «История обеих Индий» аббата Рейналя. Полемика между германистами (Буленвиллье) и романистами (Дюбо).

Тема 3. «Век истории»: историческая наука Франции в первой половине XIX в. (романтизм)

Дифференциация естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в странах Запада в конце XVIII – первой половине XIX века. История как литература и история как наука. Изменение институционального положения исторической науки. Историческое знание в образовательной политике Франции. Формирование системы профессиональной подготовки историков. Национальные особенности преподавания истории в университетах. Становление системы специализированных исторических изданий. Характерные черты романтической историографии. Принцип органицизма и историческое развитие. Принцип историзма в изучении прошлого. Идея разнообразия в истории. Деперсонификация истории. Интерес к национальной истории, самобытной культуре («народный дух») и литературе (фольклор). Новый «образ средневековья». «Романтическое двоемирие». Метод «вживания в историю». Школа историков периода Реставрации. Ф. Гизо. О. Гьерри. Ж. Мишле.

Тема 4. Историческая наука второй половины XIX в: позитивизм, марксизм

Позитивизм в исторической мысли Франции. Позитивизм и сциентизм. Философия науки О. Конта. Понимание целей, принципов и методов исторического познания в рамках позитивистской философии науки. «Факт» и «закон» в теоретико-методологических представлениях позитивистов. Позитивистское понимание общественной эволюции. «Введение в историю» Ш. Ланглуа и Ш.-В. Сеньобоса как образец позитивистских взглядов на историю. Творчество И. Тэна и Э. Ренана. Исторические взгляды А. Токвиля. Деятельность Г. Моно. Историческая концепция Н.Д. Фюстеля де Куланжа. Ж. Флакк. Э. Лависс.

Формирование марксистской концепции исторического процесса. Основные марксистские категории исторического исследования. Исторические взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса. Марксистское направление в исторической науке Франции второй половины XIX – начала XX вв.

Тема 5. Историческая школа «Анналов»

Трансформация принципиальных основ «картины мира». «Философия модерна». Ф. Ницше об истории. Критика позитивизма и европоцентризма. «Закат Европы» О. Шпенглера. Разработка вопросов теории исторического познания в трудах неокантианцев (Г. Риккер, В. Виндельбанд). Теоретико-методологические поиски (Б. Кроче, Р.Д. Коллингвуд). История и социальные науки. М. Вебер, Э. Дюркгейм. Трансформация проблематики исторических исследований. Школа «Анналов». Теория исторического познания первого поколения школы. Новое понимание исторического факта и принципов работы исследователя с источником. Творчество М. Блока и Л. Февра. Второе поколение школы «Анналов» Теория исторического времени Ф. Броделя. Системный подход и структурализм в историческом познании. Историческая антропология и история ментальностей. Ж. Ле Гофф. Ж. Дюби. Исторические работы Ф. Арьеса и полемика вокруг них. Школа «Анналов» на современном этапе развития.

Тема 6. Идея «тотальной истории»: методологические поиски 50-60-х годов XX в.

Роль теории экономического роста, индустриального и постиндустриального общества, теории модернизации в подтверждении принципов объективизма и натурализма. Утверждение принципов нового социоисторизма (нового исторического позитивизма) в европейской историографии в 50 – 60е годы XX века. Когнитивизация социальных наук и гуманитарного знания. Закрепление междисциплинарной практики в гуманитарной сфере средствами теорий информации и коммуникации. «Социологизация» других областей социально-гуманитарного знания (структурная антропология, структурная лингвистика,

социоллингвистика, семиотика, структурно-семиотический подход в литературной критике, социальная психология, социальная география, и пр.). «Тотальная социологизация» как возможность установления «прозрачных» границ между дисциплинами и распространение междисциплинарности в социально-гуманитарном знании. Вторжение в историографию 60 – 70х годов дисциплинарных концептов, подходов и методов из антропологии, психологии, лингвистики, литературной критики. Оптимизм и разочарования в достижении «нового исторического синтеза».

Понятия «старая» и «новая наука» в историографии XX века, историческая и культурная обусловленность их содержания. Самосознание «новой экономической истории», «новой социальной истории», «новой политической истории», «новой культурной истории» в третьей четверти XX века. Предмет, методы, проблемные поля, язык. Институты «новой исторической науки».

Тема 7. Современное предметное поле истории

Предчувствие и признаки «постмодернистского состояния». Постмодернизм как культурная парадигма. Своеобразие постмодерна по сравнению с модерном. Мозаичность культуры постмодерна. Полисубъектность, полисемантичесность. Текст и контекст в постмодерне. Подтекст и «надтекст», текст в тексте и за текстом. Интертекст и интертекстуальность. Гипертекст. Воздействие постструктурализма и деконструктивизма на академическую историографию последней трети XX века. Феномен лингвистического поворота в гуманитарном знании и его проявления в исторической науке. Формирование нарративной философии истории. Труды Ф. Анкерсмита. Проблематизация понятий «историческая реальность», «исторический факт», «историческое свидетельство», «исторический нарратив». Роль литературной теории в современных исторических исследованиях. Основы антиобъективистской «новой интеллектуальной истории» и ее модификации в западноевропейской историографии. Р. Барт, Ж. Бодрийяр, Ж. Делез, Ж. Деррида, М. Фуко.

4. Образовательные технологии

Раздел может быть представлен как в текстовой форме, так и в таблице.

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Организация и структура исторического знания	Лекция Институционализация исторической науки. Правила профессионального исторического сообщества	1. Вводная лекция с использованием видеоматериалов

2.	История формирования исторической профессии	<p><i>Семинар.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p> <p><i>Лекции 2-5 Основные концепты современной историографии</i></p> <p><i>Семинар 4-5. Историческая мысль Франции: Средние века и Возрождение</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i> <i>Лекции 6-7 Историческая мысль Франции в новейшее время</i></p>	<p><i>Развернутая беседа с обсуждением реферата</i></p> <p><i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i></p> <p><i>Лекция-визуализация с применением слайд-проектора</i></p> <p><i>Подготовка к занятию с использованием электронного курса лекций</i> <i>Дискуссия</i></p> <p><i>Подготовка к занятию с использованием электронного курса лекций</i></p> <p><i>лекция с использованием фотоматериалов</i></p>
----	--	---	--

Для проведения занятий лекционного типа по дисциплине применяются такие образовательные технологии как интерактивные лекции, проблемное обучение. Для проведения занятий семинарского типа используются групповые дискуссии, ролевые игры, анализ ситуаций и имитационных моделей.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		

- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) экзамен		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A, B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

обучающихся по дисциплине (ПК-5)

Примерный перечень вопросов к письменной контрольной работе по лекционному курсу

РАЗДЕЛ 1. ОРГАНИЗАЦИЯ И СТРУКТУРА ИСТОРИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

Эволюция понимания предмета историографического исследования в XIX- XX вв.

Понятие историографический факт. Соотношение историографического и исторического факта

Понятие историографический источник. Основные типы историографических источников

Понятие парадигма в историко-научных исследованиях. Структура парадигмы.

Причина и основные этапы научной революции в понимании Т. Куна

Представления о предмете изучения и труде историка, о нормах исторического познания и объяснения в профессиональной историографии XX в.

Характеристика исторического метода и его модификаций в профессиональной историографии конца XIX – первой половины XX в.

Характеристика историко-типологического и сравнительно-исторического методов в историографии

Структурный метод в историографии и его разновидности

Понятия «направление» и «школа» в профессиональной историографии

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ

Характерные черты и особенности христианской средневековой историографии

Французские средневековые хроники

Историография в контексте культуры гуманизма и Возрождения

Формы и способы историописания в раннее Новое время. Эрудиты. «Социальная физика»

Историография в контексте культуры Просвещения

Характерные черты романтической историографии

Принцип объективности в исследовании истории. Черты и свойства позитивистской историографии

Марксистская концепция исторического процесса

Утверждение социальной и культурной истории в первой половине XX в. Формирование исторической школы «Анналов»

Роль философской герменевтики в историографической культуре середины и второй половины XX в.

Новый социоисторизм (новый исторический позитивизм) в европейской историографии в 50 – 60-е гг. XX в.

Феномен междисциплинарности в профессиональной историографии середины XX в.

Историческая антропология и история ментальностей

Воздействие постструктурализма и деконструктивизма на академическую историографию в последней трети XX века

Феномен лингвистического поворота в гуманитарном знании и его проявления в исторической науке

Основные направления современной исторической мысли

Примерные вопросы коллоквиума (экзамен)

Агиография как форма воплощения исторического сознания

Основные черты французских средневековых хроник.

Теория исторического познания Ж. Бодена.

Роль академий в установлении новых норм историописания.

Идея прогресса в исторической мысли XVIII в.

«Энциклопедия» Д. Дидро и Ж. Д'Аламбера.

Исторические взгляды Г. Мабли.

«История обеих Индий» аббата Рейналя.

Полемика между германистами (Буленвиллье) и романистами (Дюбо).

Принцип органицизма и историческое развитие в романтической историографии.

Интерес к национальной истории, самобытной культуре («народный дух») и литературе (фольклор) в романтической историографии.

Школа историков периода Реставрации. Ф. Гизо. О. Тьерри.

Ж. Мишле – историк Французской революции.

«Введение в историю» Ш. Ланглуа и Ш.-В. Сеньобоса как образец позитивистских взглядов на историю.

Творчество И. Тэна и Э. Ренана.

Исторические взгляды А. Токвиля.

Историческая концепция Н.Д. Фюстеля де Куланжа.

Историческое знание в образовательной политике Франции. Э. Лависс.

Марксистское направление в исторической науке Франции.

Школа «Анналов» (на примере творчества одного из представителей).

Понятия «старая» и «новая наука» в историографии XX века.

Феномен лингвистического поворота в гуманитарном знании и его проявления в исторической науке (на примере творчества одного из представителей).

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Литература

Основная

2. Всеобщая история архивов: История и организация архивного дела в странах Европы. Ч.1.М.:РГГУ, 2019. 375 с.
3. Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Источниковедение. Теория. История. Метод. М., 1998
4. Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Методология истории: Учеб. пособие. М.: ИАИ РГГУ, 1997. 72 с.
5. Методология и теория истории: Учебно-методическое пособие / Сост. О.М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. М.: РГГУ. 2001. 40с.
6. Прозорова В.Б. Архивы – национальное достояние Франции XVIII-XX веков. СПб., 2017. 385 с.
7. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли: Учебник. М.: РГГУ, 2012. 535 с.
8. Медушевская О.М. История источниковедения в XIX –XX вв.: Учеб. пособ. М., 1988. 71 с.
9. Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Методология истории: Учеб. пособие. М.: ИАИ РГГУ, 1997. 72 с.
10. Методология и теория истории: Учебно-методическое пособие / Сост. О.М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. М.: РГГУ. 2001. 40с.

Дополнительная:

1. Историческая наука в XX веке : историография истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки : учеб. пособие для студентов вузов / под ред. И. П. Дементьева, А. И. Патрушева. - М. : Простор, 2002. – 430 с.
2. Медушевская О.М. История источниковедения в XIX –XX вв.: Учеб. пособ. М., 1988. 71 с.
3. Медушевская О.М. Современное зарубежное источниковедение: Учеб. пособие. М., 1983. 143 с.

4. Хорхордина Т.И., Попов А.В. Архивная эвристика: Учебник. М.: РГГУ, 2018. 348 с.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

Archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)

Archives nationales [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesnationales.culture.gouv.fr](http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr)

Direction des archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

Portail International Archivistique Francophone [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины указывается необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, оборудование, демонстрационные приборы, мультимедийные средства, учебные фильмы, тренажеры,

карты, плакаты, наглядные пособия; требования к аудиториям – компьютерные классы, академические или специально оборудованные аудитории и лаборатории, наличие доски и т.д.

Состав программного обеспечения (ПО)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное

1. Windows
2. Kaspersky Endpoint Security

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских/практических занятий

Методические указания представляют собой план занятий, структурированный по темам курса, разделы которого включают цель (задачи) занятия, образовательные технологии, содержание, список источников, литературы, информационных и материально-технических ресурсов. Методические указания должны обеспечивать преподавание дисциплины в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом.

Семинар 1. (6 часов)

Форма проведения – дискуссия

Вопросы для обсуждения:

1. Типы исторического сознания.
2. Специфика античного и средневекового историзма
3. Специфика историзма Нового времени
4. Специфика историзма XX века.

Контрольные вопросы:

1. Социальные функции исторического знания
2. Соотношение исторической науки и исторического сознания
3. Понятие «историография»
4. Эволюция понимания предмета историографического исследования: основные подходы

Список литературы:

Основная:

Блок М. Апология истории, или ремесло историка. М., 1986. С. 15-114

История и память. Историческая культура Европы до начала нового времени. Под ред. Л.П. Репиной. М., 2006

Мейер Э. Труды по теории и методологии исторической науки. М., 2003

Про А. Двенадцать уроков по истории. М., 2000

Дополнительная:

Гуревич Я. Историческая наука и историческая антропология // Вопросы философии. 1988, №1. С. 56-70

Кроче Б. Теория и история историографии. М., 1998

Мейнеке Ф. Возникновение историзма. М., 2004. С. 61-190

Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991

Учебные и справочные издания

Историография истории Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки / под ред. проф. И.П. Дементьева и проф. А.И. Патрушева. М., 2000

Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. М., 1987, 2 – е изд. 2003

Косминский Е.А. Историография истории средних веков. М., 1963

Методология и теория истории: Учебно-методическое пособие / Сост. О.М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. М.: РГГУ. 2001. 40с.

Семинар 2. Историческая мысль Франции: Средние века и Возрождение

Вопросы для обсуждения:

Линейная модель времени

Возникновение церковной историографии

Особенности гуманистической историографии во Франции

Контрольные вопросы:

Теория исторического познания Ж.Бодена

Французские средневековые хроники

Историческая мысль эпохи Реформации и Контрреформации

Список источников и литературы:

Литература

Основная:

Блок М. Апология истории, или ремесло историка. М., 1986. С. 15-114

Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. М., 1999

История и память. Историческая культура Европы до начала нового времени. Под ред. Л.П. Репиной. М., 2006

Дополнительная:

Анкерсмит Ф. Возвышенный исторический опыт. М., 2007. С. 207-268, 365-503

Буркхардт Я. Размышления о всемирной истории. М., 2004

Гинзбург К. Мифы – эмблемы – приметы: Морфология и история. М., 2004.

Тойнби А.Дж. Постижение истории. М., 1991. С. 14-90, 617-642

Учебные и справочные издания

Гутнова Е.В. Историография истории средних веков (середина XIX в. – 1917 г.). М., 1974, 2-ое изд. 1985

Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Источниковедение. Теория. История. Метод. М., 1998

Историография истории Нового времени стран Европы и Америки / под ред. проф. И.П. Дементьева. М., 1990

Историография истории Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки / под ред. проф. И.П. Дементьева и проф. А.И. Патрушева. М., 2000

Косминский Е.А. Историография истории средних веков. М., 1963

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

Archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)

Archives nationales [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesnationales.culture.gouv.fr](http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr)

Direction des archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

Portail International Archivistique Francophone [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

Семинар 3. (6 часов). Историописание в 17-19 вв.

Вопросы для обсуждения:

Развитие палеографии, хронологии, источниковедения, публикация исторических источников в 17-19 вв.

Идея прогресса в исторической мысли 18 века.

Школа историков периода Реставрации

Контрольные вопросы:

«Энциклопедия» Д.Дидро и Ж.Даламбера

Исторические взгляды Ш.Монтескье, Вольтера, Г.Мабли

Исторические взгляды Ф.Гизо, О.Тьерри, Ж.Мишле

Список источников и литературы:

Литература

Основная:

Блок М. Апология истории, или ремесло историка. М., 1986. С. 15-114

Рикёр П. Память, история, забвение. М., 2004. С. 189-400

Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. М., 1999

Дополнительные:

Анкерсмит Ф. Возвышенный исторический опыт. М., 2007. С. 207-268, 365-503

Мейнеке Ф. Возникновение историзма. М., 2004. С. 61-190

Тойнби А.Дж. Постигание истории. М., 1991. С. 14-90, 617-642

Организация исторической науки в странах Западной Европы / Отв. ред. В.В. Согрин. М. 1988

Учебные и справочные издания

Гутнова Е.В. Историография истории средних веков (середина XIX в. – 1917 г.). М., 1974, 2-ое изд. 1985

Историография истории Нового времени стран Европы и Америки / под ред. проф. И.П. Дементьева. М., 1990

Историография истории Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки / под ред. проф. И.П. Дементьева и проф. А.И. Патрушева. М., 2000

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

Archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)

Archives nationales [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesnationales.culture.gouv.fr](http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr)

Direction des archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

Portail International Archivistique Francophone [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

Семинар 4. (6 часов)

Историческая наука второй половины 19- 20 вв.

Вопросы для обсуждения:

Философия науки О.Конта

«Введение в историю» Ш.Ланглуа и Ш.Сеньобоса

Исторические взгляды А.Токвиля

Историческая школа «Анналов»

Методологические поиски в 20 веке.

Контрольные вопросы:

Позитивистское понимание общественной эволюции

«Закат Европы» О.Шпенглера

Вопросы теории исторического познания в трудах неокантианцев

Таволрчество М.Блока и Л.Февра

Теория исторического времени Ф.Броделя

Идея «Тотальной истории» в 20 веке.

Источники и литературва

Литература

Основная:

Агирре Рохас. К.А. Критический подход к истории французских «Анналов». М., 2006

Бродель Ф. Свидетельство историка // Французский ежегодник. М., 1984

Гуревич А.Я. Историк конца XX века в поисках метода // Одиссей. 1996. М. 1996. С. 5-10

Гуревич А.Я. Исторический синтез и Школа «Анналов». М., 1993. 328 с.

Далин В.М. Историки Франции XIX- XX веков. М, 1981

Дюби Ж. Развитие исторических исследований во Франции после 1950 года // Одиссей. Человек в истории. 1991. М., 1991. С. 48-59

Зверева Г.И. Реальность и исторический нарратив: проблемы саморефлексии новой интеллектуальной истории // Одиссей. 1996. М. 1996. С. 11-24

Зверева Г.И. Обращаясь к себе: самопознание профессиональной историографии конца XX века // Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. 1/99. М. 1999. С. 250-265

Организация исторической науки в странах Западной Европы / Отв. ред. В.В. Согрин. М. 1988

Ретина Л.П. Вызов постмодернизма и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории // Одиссей. 1996. М. 1996. С. 25-38

Савина И.С. Французская историография движения Сопротивления во Франции // Зарубежная историография антифашистского движения Сопротивления в странах Западной Европы. Под. ред. Н.П. Комоловой. М., 1988

Споры о главном. Дискуссии о настоящем и будущем исторической науки вокруг французской школы «Анналов». М. 1993

Февр Л. Бои за историю. М., 1991

Дополнительная:

Анкерсмит Ф. Возвышенный исторический опыт. М., 2007. С. 207-268, 365-503

Собуль А. Жорж Лефевр – историк Французской революции // Французский ежегодник, 1959. М., 1961

Тойнби А.Дж. Постигание истории. М., 1991. С. 14-90, 617-642

Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991

Учебные и справочные издания

Данилевский И.Н., Кабанов В.В., Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Источниковедение. Теория. История. Метод. М., 1998

Историография истории нового времени стран Европы и Америки : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "История" / под ред. И. П. Дементьева. - М. : Высш. шк., 1990. - 512 с.

Историческая наука в XX веке : историография истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки : учеб. пособие для студентов вузов / под ред. И. П. Дементьева, А. И. Патрушева. - М. : Простор, 2002. – 430 с.

Медушевская О.М История источниковедения в XIX –XX вв.: Учеб. пособ. М., 1988. 71 с.

Медушевская О.М., Румянцева М.Ф. Методология истории: Учеб. пособие. М.: ИАИ РГГУ, 1997. 72 с.

Методология и теория истории: Учебно-методическое пособие / Сост. О.М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. М.: РГГУ. 2001. 40с.

Репина Л.П.

История исторического знания : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 020700 История / Л. П. Репина, В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова. - Москва : Дрофа, 2004. - 288 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

Archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesdefrance.culture.gouv.fr](http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr)

Archives nationales [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011]. – Режим доступа : [http:// www.archivesnationales.culture.gouv.fr](http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr)

Direction des archives de France [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М., 2011].–

Режим доступа : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

Portail International Archivistique Francophone [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. –

[М., 2011]. – Режим доступа :

<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/fr/archivistique/index.html>

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Реферат должен содержать существенные сегменты научного исследования, а ее структура и оформление соответствовать основным формальным требованиям, предъявляемым к текстам гуманитарной проблематики: титульный лист, оглавление, введение, разделы (главы), заключение, список источников и литературы, аппарат сносок. Автор должен продемонстрировать в контрольной работе владение терминологическим аппаратом междисциплинарности, знание методов социальных, гуманитарных, естественнонаучных дисциплин, применяемых в историографической и источниковедческой практике. При этом активно используются полученные в ходе освоения дисциплины знания междисциплинарных подходов, используемых в историографии изучаемой темы и родственной ей проблематике.

Методические указания для подготовки письменных работ. Для получения максимального количества баллов (15 баллов) за письменную контрольную работу по лекционному курсу необходимо, используя материалы лекционного курса, а также тексты источников и научную литературу из рекомендуемого списка, сосредоточить внимание на критическом анализе содержания базовых понятий историографии, а также на осмысление и оценку многообразного опыта историописания в различных социокультурных контекстах соответствующих культурно-исторических эпох, включая XX и начало XXI вв. Письменная итоговая работа – реферат – (максимальное количество баллов – 35) требует от студентов не только глубокого знания проблематики курса и текстов рекомендованных источников и литературы, но и умения самостоятельно представить выбранную тему (из примерного перечня) в целостном, системном виде, последовательно раскрывая ее основные аспекты и базовые понятия, с соответствующим ссылками на степень научной изученности проблемы, и мотивируя собственную позицию в этом вопросе.

9.3. Иные материалы

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Студенту необходимо в ходе лекции отметить для себя сложные понятия и смыслы, сформулировать и записать вопросы к преподавателю и задать их в конце (по окончании) лекции. При подготовке к семинарским занятиям также необходимо сконцентрировать внимание на наиболее сложных для усвоения вопросах, заранее ознакомиться с рекомендованной литературой и поставить вопросы перед преподавателем с учетом прочитанного. По заинтересовавшим его аспектам студент может привлекать литературу и Интернет-ресурсы, не указанные преподавателем. Это особенно важно делать в процессе подготовки контрольной работы.

Студенту необходимо обращать особое внимание на неоднозначные, а в некоторых случаях противоречащие друг другу оценки и суждения ученых и специалистов.

По всем вопросам курса, которые вызывают затруднение, студент должен обращаться к преподавателю за разъяснениями.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Историография истории Франции» реализуется на факультете архивоведения и документоведения *кафедрой* истории и организации архивного дела.

Цель дисциплины: представить в целостном виде проблемы формирования профессиональной историографии во Франции, рассмотреть содержание современных историографических процессов, качественные преобразования в структуре и институтах академического исторического знания, разработку в исторической профессии понятийного аппарата и конкретные исследовательские подходы с целью подготовить специалиста, обладающего пониманием движущих сил и закономерностей исторического процесса, места личности в историческом процессе, политической организации общества, использовать теоретические знания и научные методы при исследовании объектов профессиональной деятельности.

Задачи: - рассмотреть историю ключевых форм исторического знания во Франции (от Средних веков до настоящего времени);
 - владеть основами теории и методологии исторической науки;
 - изучить некоторые из важнейших исследовательских подходов, дать представление о проблемных полях, нормах и предписаниях исторического знания;
 - усвоить этимологию базовых категорий и понятий профессиональной историографии, полисемантическую их содержания в XX веке;
 - сформировать представление о месте профессиональной историографии в системе социально-гуманитарного знания Франции, о содержании и специфике исследовательской работы историка во взаимосвязи с определенным культурно-историческим контекстом.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-5- Владение знаниями в области отечественной и всеобщей истории, истории науки и техники, вспомогательных исторических дисциплин, культуры, архивного и музейного дела для проведения работ по организации хранения, комплектования, учета и использования музейных предметов и архивных документов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- движущие силы и закономерности исторического процесса;
- историю ключевых форм исторического знания во Франции (от Средних веков до настоящего времени);
- важнейшие исследовательские подходы при изучении истории Франции.

Уметь:

- анализировать социально-значимые проблемы и процессы;

- представить в целостном виде проблемы формирования профессиональной историографии во Франции;
- анализировать и излагать историческую информацию.

Владеть:

- научными методами при исследовании объектов профессиональной деятельности;
- пониманием движущих сил и закономерностей исторического процесса, места личности в историческом процессе;
- методами поиска и выявления научной литературы по истории Франции.

Рабочей программой предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.